



NUESTRA DIVERSIDAD CREATIVA, A.C.

## DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO.

**Proyecto:** "Jugando y aprendiendo: niñas y niños otomíes por la construcción de nuevas masculinidades basadas en la equidad de género, el respeto y la solidaridad en nuestras comunidades de Amealco, Querétaro"

### Definición

En el 2004 el Instituto Queretano de la Mujer realizó un "Diagnóstico de Género y Adicciones en Población Indígena de Amealco de Bonfil, Querétaro"<sup>1</sup>, catalogando a Amealco como uno de los municipios donde más existe violencia contra la mujer. Este estudio arrojó los siguientes datos: el 69.41% de la población encuestada manifestó haber enfrentado algún tipo de violencia; el 52.14% considera que la violencia familiar es un comportamiento normal; la persona más agresiva en el hogar (40.71%) es el esposo; el 36 % de las mujeres no denunciaron por considerar que el hombre tiene derecho a reprenderla; están muy arraigados en los hombres los patrones culturales conocidos como machistas. El Diagnóstico señala que: las enfermedades que presentan las mujeres, están asociadas a la violencia familiar; Amealco es considerado un municipio de alta marginalidad, por lo que la violencia de género y familiar contra las mujeres indígenas otomíes, vecindadas en este municipio, coexiste con la pobreza, desnutrición y migración fuerte, así como problemáticas de alcoholismo y

---

<sup>1</sup> [cedoc.inmujeres.gob.mx/ftpg/Qro/qrometa11.pdf](http://cedoc.inmujeres.gob.mx/ftpg/Qro/qrometa11.pdf), pág. 7



## NUESTRA DIVERSIDAD CREATIVA, A.C.

Además existen brechas de género en salud, educación, empleo e igualdad de oportunidades<sup>2</sup>.

El Plan Municipal de Desarrollo de Amealco ubica como prioritario el tema de la violencia contra las mujeres en esta localidad; en este sentido, es importante enfrentar las consecuencias de la violencia y de la desigualdad, pero también lo es empezar a atacar las causas, es en donde debemos trabajar para formar a los niños y las niñas con valores de equidad, cuidado y respeto hacia el otro.

Debido a nuestra intervención en Amealco durante 2 años, hemos observado que las relaciones entre niñas y niños se dan de manera violenta, predominan las actitudes y comentarios machistas y no hay un diálogo de respeto entre ellos. Los profesores de las primarias comentan que se requiere un Programa que abata esto desde el principio pues los niños ven la violencia como algo natural, normal, un programa que trate la prevención con esquemas atractivos y divertidos para las niñas y niños y que a la vez promuevan su reflexión.

Es importante fomentar nuevas masculinidades desde la infancia, pues es en esta etapa donde se fomentan actitudes y conductas que les llevan a creer que un sexo vale más que otro y la violencia y las desigualdades hacia las mujeres tienen sus orígenes, entre otros, en la formación de masculinidades basadas en la inequidad, en el ejercicio del poder, el dominio, en la imposición, en el control. En los talleres con hombres y mujeres adultos y adolescentes nos comentan que desde pequeños les enseñaron que sus atributos que los hacen ser hombres son: el ser fuertes, que saben más, que ellos mandan, toman, que no expresan lo que piensan o sienten, no lloran, por lo que la única forma que encuentran de expresarse es la violencia generalmente a hacia las mujeres y hacia sus hijas e hijos.

La necesidad de implementar este proyecto surgió de la propia comunidad, pues hemos trabajado con las madres de familia temas de prevención de violencia, alcoholismo y derechos sexuales y reproductivos y nos han manifestado que en las niñas y niños ya se relacionan violentamente; son muchas mujeres jóvenes las que sufren violencia por parte de sus pareja y esto se está

---

<sup>2</sup> Ibídem



## NUESTRA DIVERSIDAD CREATIVA, A.C.

aprendiendo desde la niñez y se está reproduciendo en la casa con las hijas pues los hermanos las controlan o las ofenden; en la escuela las niñas son ofendidas por los niños y los maestros nos manifiestan que desde pequeños tienen la creencia de que las niñas valen menos lo que en un futuro deriva en desigualdades y violencia de género que es alta en el municipio.

El proyecto busca propiciar las condiciones necesarias para que las niñas y los niños otomíes aprendan a convivir sin violencia, así mismo que conozcan y ejerzan sus derechos, contribuyendo al desarrollo de nuevas masculinidades basadas en la no violencia, la justicia y la equidad de género a través de un espacio recreativo y de aprendizaje, fomentando otras maneras de entender y vivir la masculinidad. Se busca cuestionar las características sociales que se han relacionado al género han creado maneras muy limitadas de lo que es ser mujer y de lo que es ser hombre; las mujeres deben aguantar, ser calladas, sumisas, etc; y los hombres deben de ser fuertes, no expresar sentimientos, mandar, imponer; por ello se han desarrollado masculinidades violentas, inequitativas, controladoras, que han generado que se trate a la mujer como inferior, que no se reconozcan sus derechos y por ende sean objeto de violencia y de desigualdades a nivel económico, social, político.

El proyecto atiende a 200 niñas y niños otomíes de entre 6 y 12 años, 50 madres y padres de familia y 7 profesoras y profesores de primaria.

Se lleva al cabo en la escuela primaria de San Ildefonso Centro y en la primaria y local comunitario de la comunidad de El Bothé, en el Municipio de Amealco Querétaro.



## NUESTRA DIVERSIDAD CREATIVA, A.C.

### Objetivos

General: Propiciar herramientas para que las niñas y los niños otomíes de 2 comunidades en Amealco Querétaro, establezcan relaciones de respeto, buen trato y solidaridad a través de un espacio recreativo y de aprendizaje que impulse nuevas masculinidades, otras maneras de entender y vivir éstas desde la infancia, basadas en la no violencia, la justicia y la equidad de género.

### Específicos:

1.- Fomentar entre niñas, niños, madres, padres de familia y maestras/os el impulso de masculinidades responsables, con equidad, no violentas y solidarias con el otro sexo a través de un espacio recreativo y educativo.

2.- Impulsar la participación protagónica, proactiva y organizada de las niñas y niños para promover la equidad a través de actividades organizadas y ejecutadas por ellos mismos.

3.- Visibilizar la mirada y experiencia de las niñas y niños sobre las desigualdades entre hombres y mujeres y sus propuestas para promover la equidad a través de la realización de animaciones en plastilina, Ferias por la igualdad y un cuento.



## NUESTRA DIVERSIDAD CREATIVA, A.C.

### Implementación

En primer lugar, se realizan actividades encaminadas a fomentar nuevas masculinidades basadas en la equidad de género, el respeto y la no violencia a través de talleres dirigidos a niños y niñas, madres, padres de familia y profesoras/es. A los padres y madres se les proporcionan herramientas para fomentar la equidad de género en sus casas y a los maestros y maestras en el aula. Para ello nos hemos vinculado con psicólogos y abogados del Consejo Municipal de la Mujer y el DIF municipal.

Nuestra metodología es participativa, abordamos las temáticas de manera lúdica y ante la escasez de material en esta temática dirigido a niños y niñas, hemos elaborado material adecuado para las y los niños a los que se dirige esta propuesta, como un memorama sobre equidad de género. Nos basamos en el juego cómo herramienta primordial ya que Mediante el éste podemos:

Sentir mediante la experimentación vivenciada de un juego, una dinámica o una situación de la vida real.

Reflexionar sobre las vivencias experimentadas.

Actuar. El proceso educativo termina exitosamente cuando las personas participantes llevan a la vida práctica su nuevo aprendizaje.

Además de los talleres, se ha creado una Ludoteca móvil que realiza actividades recreativas-educativas en 2 primarias (comunidades de San Ildefonso y Bothé) y en el local comunitario del Bothé una vez por semana, para promover masculinidades responsables, con equidad, no violentas y solidarias a través del juego; con ello se ha creado un espacio recreativo y de aprendizaje donde se sensibilice a las y los niños además de que adquieran los valores de respeto, apoyo, se refuerce su autoestima, a través de actividades que ellos disfrutaran,



## NUESTRA DIVERSIDAD CREATIVA, A.C.

juegos, lectura, películas, dinámicas, etc. es decir, un espacio de mediación que tiene como objetivo tener la oportunidad de irse transformando en un sujeto con valores positivos.

Como se mencionó nuestra metodología es participativa, pues se pretende que las y los participantes sean más que beneficiarios, sino promotoras/es de los cambios que quieren lograr y sobretodo el proyecto tenga sostenibilidad; las mismas niñas y niños participan activamente en las actividades, y se fortalezcan organizativamente, por ello, han formado una Red de niñas y niños por la igualdad donde elaboran carteles, periódicos murales y dibujos sobre el tema dirigidos a sus pares.

También se ha realizado una animación en plastilina creada por las niñas y los niños dándole vida a una historia sobre equidad de género; también se ha realizado una obra de teatro guiñol por cada escuela sobre el tema que presentaron a otros niños y niñas;

Por otro lado, se han formado a 5 adolescentes como líderes comunitarios por la equidad de género que organizan, coordinan y realizan actividades recreativas-educativas con niños y niñas de su comunidad en la Ludoteca y que le darán continuidad al proyecto formando a otros líderes en otras comunidades para replicar la experiencia.



## NUESTRA DIVERSIDAD CREATIVA, A.C.

### **Resultados Obtenidos a la fecha**

Hemos aportado dentro de un proceso constante, elementos de sensibilización a partir de la equidad de género.

1.- Mediante los talleres hemos capacitado a más de 250 alumnos de 2 escuelas primarias del municipio de Amealco; promoviendo que las y los niños se vean como seres humanos con derechos, con sus diferencias pero sin que esto los haga desiguales en ningún ámbito; a que reflexionen sobre lo que desean hacer y disfrutan y que no se atrevan por estereotipos marcados en las comunidades que sólo llevan a la discriminación y la violencia de todos tipos.

2.- Nos hemos vinculado con las autoridades educativas, el DIF municipal y el Consejo Municipal de la Mujer de Amealco para impartir talleres y sensibilizar a 10 profesores, profesoras de educación básica, y 50 madres y padres de familia sobre la importancia de reducir la desigualdad de género y formación de una masculinidad no violenta y solidaria entre sus alumnos y alumnas a través de herramientas metodológicas que les permitan promover la equidad de género.

3.- Por otro lado, hemos establecido con el proyecto en las escuelas de manera itinerante y de manera fija en un local comunitario, un espacio recreativo y de aprendizaje, la Ludoteca comunitaria, donde a través del juego se sensibiliza a las y los niños sobre la equidad de género, se trabaja en autoestima, habilidades para la vida, sobre la convivencia sana, la resolución pacífica de conflictos entre ellas y ellos; cabe mencionar, que ni en las escuelas ni en las comunidades hay un espacio recreativo donde las y los niños convivan de manera sana; en este espacio también promovemos que las y los niños pueden jugar a lo que deseen sin que se les juzgue: la regla es que no hay juegos ni colores de niñas o de niños, y si las niñas desean jugar con los niños jugos considerados "masculinos" lo pueden hacer y viceversa; con lo que se ha impulsado romper con los estereotipos desde la infancia y promover el desarrollo pleno de las y los niños.



## NUESTRA DIVERSIDAD CREATIVA, A.C.

4.- Hemos realizado un juego de Mesa a manera de memorama donde se ha retomado las ideas, opiniones y experiencias de las y los participantes sobre la equidad; este material también ha sido útil para las y los maestros de las escuelas que no cuentan con material en estos temas y que desde su labor educativa buscan influir en un cambio positivo en sus alumnas y alumnos. Además, las y los participantes se han apropiado del espacio y han conformado una Red por la equidad que es un grupo formado por niñas y niños que realiza materiales para promover los derechos de las y los niños, la equidad entre ellos y con ello se está fortaleciendo su nivel organizativo para emprender acciones en favor de sus pares.

5.- A través de la realización de una animación en plastilina por los mismos niños y niñas, y un guión creado por ellas/os han plasmado y creado alternativas para fomentar la equidad de género y sensibilizar a sus pares y difundida en Ferias por la equidad de niños y niñas en sus escuelas primarias.

Entre los elementos de esta intervención han contribuido al desarrollo de este proyecto está el hecho de que es concebido como un proceso; que no basta con algunas actividades aisladas, sino un trabajo constante con las y con los niños para poder influir en sus actitudes y valores, por ello se plantearon actividades semanales con el fin de darle seguimiento continuo y que las y los participantes se apropien del proyecto. Por otro lado, la metodología del juego es muy efectiva, nos basamos en el juego como herramienta primordial ya que mediante el éste podemos sentir mediante la experimentación vivenciada reflexionar y actuar.

6.- Se ha impulsado la participación protagónica de las y los niños, promoviendo que no les sea ajeno el proyecto y que no permanezcan pasivos, sino activos, que no sean beneficiarias/os sino sujetos y agentes de cambio a través de la Red por la equidad de género que también promueve la solidaridad entre pares, al realizar material informativo hecho por las y los niños para sus pares.

7.- Se han formado promotoras y promotores indígenas de las mismas comunidades donde incide el proyecto que están realizando actividades en favor de la equidad de género con adolescentes, niñas y niños y que le darán continuidad al proyecto formando a más promotoras/es en otras comunidades





## NUESTRA DIVERSIDAD CREATIVA, A.C.

para replicar la experiencia formando a niñas/os, madres, padres de familia y profesoras/es.

Desafortunadamente las instituciones, debido a la falta de recursos materiales y humanos, no cubren las necesidades que en materia de prevención de la violencia hacia la mujer y equidad de género existen en las comunidades de los 18 municipios de Querétaro; así mismo, no existe suficiente material dirigido a niñas y a niños para promover estos temas. Por ello, nos hemos coordinado con éstas, para poder apoyar su labor en otras comunidades donde no se ha realizado ningún trabajo y poder realizar material adecuado para la población infantil.

Los aprendizajes han sido muy valiosos, pues hemos observado gran interés y capacidades de las niñas y los niños para aprender y modificar las conductas inequidad, violencia, masculinidades violentas, etc. que dañan a las comunidades donde estamos ejecutando el proyecto; confirmando la posibilidad de poder cambiar e influir actitudes positivas desde la infancia, pues la cuestión de género es algo aprendido que se puede modificar. También hemos partido de la experiencia y retomado las opiniones y visiones de las y los participantes para la ejecución de las actividades y para el diseño de materiales dirigidos a ellos; uno de los principales aprendizajes es que las niñas y los niños entre más pequeños tienen la posibilidad de cambiar sus actitudes y que la comunidad, la escuela y la familia influyen mucho por lo que los cambios también tienen que venir de ahí.